	<b>UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS</b> <b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE UN ENSAYO ACADÉMICO</b>			Código: DIPG-GU-16
Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Calidad	Aprobado por: Gerente General	Fecha de Emisión: 7/8/2018	Versión <b>1</b>

### Guía para la Elaboración de los Ensayos Académicos

Un ensayo es un tipo de texto en el que el autor interpreta un tema de su elección y normalmente, defiende una postura mediante una serie de argumentaciones o demostraciones. Su longitud es libre y varía mucho; desde un breve artículo -muy propio de la prensa escrita- hasta un libro de cientos de páginas.

Es un intento por acercarnos al entorno del tema, es la expresión personal. No es una innovación de un tema sino una construcción con base la experiencia del ensayista, es una forma particular de acercarse al tema.

**Un ensayo NO es:** • Reseña • Monografía • Comentario • Reflexión.

**Reseña:** Es un resumen de las partes consideradas significativas del texto que está describiendo.


**Monografía:** Es una descripción que pretende aclarar y afirmar los componentes de un tema determinado. Aparecen autores y teorías que apoyan esta descripción. La monografía no es subjetiva y por lo tanto es un escrito en el que no se aceptan juicios de valor del autor.

**Comentario:** Son apreciaciones que no pretenden demostrar nada.

**Reflexión:** Tiene una razón para cuestionar, pero no de demostrar. Posee preguntas que buscan meditar sobre el tema. La reflexión a través de la pregunta busca que el lector medite y piense sobre el tema y que la crítica tome una dirección consistente con el discurso que se expresa. Puede considerarse como una parte del desarrollo del ensayo, pero no es el ensayo mismo.

#### CARACTERÍSTICAS DEL ENSAYO

- En cada ensayo se trata un solo tema.
- Antidogmático: La intención del escrito debe ser clara y directa, el ensayista deberá evitar el uso de prejuicios, ser tolerante y estar abierto a cualquier posición diferente de la propia.

	<b>UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS</b> <b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE UN ENSAYO ACADÉMICO</b>			Código: DIPG-GU-16
Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Calidad	Aprobado por: Gerente General	Fecha de Emisión: 7/8/2018	Versión <b>1</b>

- No sólo informa, sino que orienta a cualquier lector en los conocimientos de nuevos temas o de novedades en temas ya conocidos, por eso usa un lenguaje accesible y está dirigido los lectores no especializados.
- Está escrito en prosa y es de carácter didáctico.
- Debe estar redactado en forma sencilla, clara y concisa.
- Tono polémico: Pretende inquietar, cuestionar concepciones, generar opiniones.


## **ESTRUCTURA DEL ENSAYO**

Las partes de que consta un ensayo son:

**Introducción**, es la que expresa el tema y el objetivo del ensayo; explica el contenido y los subtemas que abarca, así como los criterios que se aplican en el texto. También en la introducción vamos a comunicarle a nuestro lector cuál es la perspectiva teórica que hemos adoptado para abordar el tema de estudio o el fenómeno a estudiar.

**Desarrollo del tema**, contiene la exposición y análisis del mismo, se plantean las ideas propias y se sustentan con información de las fuentes necesarias: libros, revistas, Internet, entrevistas y otras.

En el desarrollo vamos a ofrecer, en primer lugar, una explicación del tema elegido; en segundo lugar, vamos a sostener una discusión o si se quiere, vamos a discutir profundamente el tema; y finalmente, vamos a demostrar nuestra idea central sobre el tema. Recordemos que esto no es por separado, sino todo en un discurso o redacción coherente. Cuando decimos que vamos a demostrar nuestra idea central quiere decir que la escritura ensayística no consiste sólo en reproducir el conocimiento existente sino más bien, en producir más conocimiento. Es decir, en un ensayo vamos a aportar no solamente el saber existente sobre un tema determinado, sino que vamos exponer nuestro conocimiento, aquello que hemos aprendido y aquello que creemos es necesario que otros sepan porque ayuda a comprender más la realidad de un fenómeno dado o tema.

	<b>UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS</b> <b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE UN ENSAYO ACADÉMICO</b>			Código: DIPG-GU-16
Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Calidad	Aprobado por: Gerente General	Fecha de Emisión: 7/8/2018	Versión <b>1</b>


**Conclusiones**, en este apartado el autor expresa sus propias ideas sobre el tema, se permite dar algunas sugerencias de solución, cerrar las ideas que se trabajaron en el desarrollo del tema y proponer líneas de análisis para posteriores escritos.

La conclusión tiene una función de síntesis. De esta manera, en ella podemos proporcionar un resumen de nuestro argumento principal. Es decir, la conclusión permite elaborar una síntesis de cuanto hemos dicho y sostenido, pero como unidad de sentido más que como resumen de cuanto se ha dicho. Finalmente, y esta es la fase no circular, en la conclusión podemos plantear la pertinencia de investigar sobre alguna parte de lo que hemos desarrollado en nuestro tema, proponiendo la pertinencia de desarrollar nuevo conocimiento a partir del estudio que hemos realizado. Esto por cuanto ninguna investigación es del todo completa. Siempre, aunque toda investigación se supone exhaustiva, dejamos algo por fuera. Por tanto, es oportuno señalar las deficiencias nuestras y lo importante de continuar produciendo conocimiento al respecto.

### **Nociones a considerar antes de escribir**

- Ensayar significa comprobar. Por medio de este trabajo el autor comprueba lo que piensa y lo manifiesta de manera formal **apoyándose en otros autores o fuentes**.
- El ensayo es una construcción abierta, se caracteriza porque se apoya en el punto de vista de quien escribe; eso significa que se exponen las propias ideas y opiniones. Implica que son originales y que están apoyadas con el compromiso de la firma personal de quien las escribió.
- En el caben las dudas, los comentarios e incluso las anécdotas y experiencias de quien lo elabora.
- En el ensayo el autor no se propone agotar el tema que trata, sino exponer su pensamiento sobre lo que se quiere abordar.
- Y principalmente el ensayo exige rigor.

Adaptado de Urbina, R. (s.f). Guía para la Elaboración de un Ensayo Académico. Recopilaciones y traducciones

	<b>UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS</b> <b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE UN ENSAYO ACADÉMICO</b>			Código: DIPG-GU-16
Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Calidad	Aprobado por: Gerente General	Fecha de Emisión: 7/8/2018	Versión <b>1</b>

### Guía para Escribir un Ensayo Académico

Partes	Ensayo
<b>INTRODUCCIÓN</b>	¿Cuál es el tema que estoy exponiendo? ¿Cuáles objetivos quiero lograr con el ensayo? ¿Qué espero que la persona que lea el ensayo comprenda? ¿Cuáles contenidos y sub-contenidos voy a abarcar? ¿Cuáles son los criterios que voy a usar para escribir? ¿Cuál es la perspectiva teórica que voy a usar para argumentar el ensayo?
<b>DESARROLLO</b>	¿Cómo voy a analizar el tema? ¿Cómo explico el tema? ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuál conocimiento nuevo se está generando?
<b>CONCLUSIÓN</b>	¿Cuáles son las propias ideas del tema analizado? ¿Cuáles sugerencias se pueden aportar? ¿Cómo puede cerrar las ideas expuestas? ¿Cuáles líneas de análisis nuevas se proponen para nuevos escritos? ¿Cómo resumo mi idea principal?

**Nota:** esta guía es solamente para fines de organización y estructuración del pensamiento y la redacción, no debe aparecer como tal en la elaboración del ensayo, ni ha de redactarse como las respuestas a un cuestionario.