	UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS GUÍA SOBRE PAUTAS PARA LA EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN			Código DIPG-GU-15
Elaborado por: Departamento de Investigación	Aprobado por: Vicerrector de Calidad	Aprobado por: Gerente General	Fecha de Emisión: 7/8/2018	Versión 1


Exposición de los Trabajos de Investigación

La importancia de una investigación inicia desde que se concibe la idea de investigación, el desarrollo del proceso del estudio, el análisis, los resultados hasta la divulgación de esta. Por tanto, se resalta en esta guía, algunos criterios importantes para tomar en cuenta al momento de la exposición de las investigaciones:

Dominio del tema y manejo del tiempo



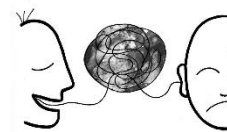
- El dominio del tema, permite que el expositor tenga más seguridad para compartir el conocimiento adquirido en su investigación
- Evidenciar claridad en las ideas, para esto es importante que conozca y domine el tema a profundidad
- Argumentar las posiciones con base en teorías adecuadas a la disciplina y actualizadas
- Poder evidenciar durante la exposición, el hilo conductor, coherencia en cada apartado de la investigación
- Si la investigación ha sido bien planteada metodológicamente, debe ser capaz de recorrer cada apartado de manera articulada: el problema, la pregunta de investigación, los objetivos planteados, las unidades de análisis y las conclusiones y recomendaciones generadas a partir del análisis de los resultados
- No se debe leer las diapositivas, son solamente un recurso visual para los oyentes y guía de la exposición
- Es necesario acoplarse al tiempo asignado para la exposición oral, por lo que la organización previa de las ideas centrales de cada apartado, es muy importante, así como la práctica previa
- Responder a las preguntas del jurado, de manera clara, sin redundar y con seguridad

 <p>UIA Universidad Internacional de las Américas</p>	<p align="center">UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS</p> <p align="center">GUÍA SOBRE PAUTAS PARA LA EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN</p>			<p align="center">Código DIPG-GU-15</p>
<p>Elaborado por: Departamento de Investigación</p>	<p>Aprobado por: Vicerrector de Calidad</p>	<p>Aprobado por: Gerente General</p>	<p>Fecha de Emisión: 7/8/2018</p>	<p>Versión 1</p>



Recuerde que usted es la persona experta en el tema que ha investigado, por lo que debe gestionar su autoconfianza, mediante ejercicios de respiración, relajación previos y mucha práctica.

Manejo de los recursos



La voz


- Impostar la voz, es decir, moderar la respiración, el tono, el acento en las palabras y la claridad al pronunciarlas y evitar que tiemble o titubee la voz
- Evitar el uso de muletillas (por ejemplo: entonces, verdad, digamos)
- Utilizar lenguaje propio de la disciplina (técnico), evitar el lenguaje coloquial o popular
- No mascar chicle durante la presentación, esto resta formalidad y profesionalismo, al mismo tiempo que obstaculiza la correcta pronunciación
- Tener a la mano, una botella de agua que evite derrames para que pueda tomar pequeños sorbos en caso de que sienta la garganta seca y esto le impide hablar bien.




Un ejercicio interesante, consiste en grabarse previo a la exposición (al practicar) para escucharse a sí mismo y de esta forma tener la posibilidad de potenciar mejor este recurso.

Postura y Vestimenta

- Se debe procurar que la expresión corporal sea acorde con la exposición: evitar recostarse sobre una pared, un escritorio; pues esto denota inseguridad, desinterés o desgano y poca formalidad
- Asimismo, se recomienda no desplazarse demasiado a la hora de exponer, para no distraer al jurado y se puedan concentrar en el contenido de su exposición

	<p align="center">UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS</p> <p align="center">GUÍA SOBRE PAUTAS PARA LA EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN</p>			<p align="center">Código DIPG-GU-15</p>
<p>Elaborado por: Departamento de Investigación</p>	<p>Aprobado por: Vicerrector de Calidad</p>	<p>Aprobado por: Gerente General</p>	<p>Fecha de Emisión: 7/8/2018</p>	<p>Versión 1</p>

- Tanto si va a estar de pie o si debe mantenerse sentado durante la exposición, debe procurar mantener una postura firme (siempre que la persona pueda, debe exponer de pie)
- Cuando exponga, dirija la mirada a las personas de manera integral, procure no mirar solamente a una persona
- El uso de las manos no debe ser exagerado, así como de los gestos, ya que da una imagen poco seria y distrae al público, lo mejor es ser natural y recordar que todo tiene un momento y un lugar
- La vestimenta a la hora de exponer, debe evidenciar profesionalismo y formalidad. Debe evitarse el uso de prendas que distraigan a los oyentes.




Si los nervios son un factor que impide que la exposición fluya, puede practicar delante de otros compañeros, amigos o familia. Esto también ayudará para que le den pautas de mejora y pueda incluso realizar un manejo adecuado del tiempo.

Manejo de los recursos tecnológicos



- Es necesario probar todos los recursos tecnológicos, antes de ser utilizados y contar con un plan B en caso de que alguno de esos recursos falle (no depender del recurso para la exposición, eso lo determina el dominio del tema)
- Si requiere de un video o recurso de audio, asegúrese que tanto el dispositivo como el video, tengan el volumen necesario y la iluminación adecuada
- Si decide utilizar un puntero láser para señalar lo más importante de su diapositiva, practique antes de hacerlo, ya que, si el pulso le tiembla, este más bien será un recurso distractor y no colaborador en su exposición

	<p align="center">UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LAS AMÉRICAS</p> <p align="center">GUÍA SOBRE PAUTAS PARA LA EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN</p>			<p align="center">Código DIPG-GU-15</p>
<p>Elaborado por: Departamento de Investigación</p>	<p>Aprobado por: Vicerrector de Calidad</p>	<p>Aprobado por: Gerente General</p>	<p>Fecha de Emisión: 7/8/2018</p>	<p>Versión 1</p>

- Si utiliza micrófono, pruebe el acercamiento del mismo y el volumen, antes de que inicie su presentación
- Los materiales y recursos que utilice para su presentación, deben demostrar un trabajo profesional y organizado.



Consideraciones para las Diapositivas

Las diapositivas son un recurso de apoyo audiovisual que se elige de acuerdo con los contenidos de la exposición y deben considerarse como una ayuda, por tanto:

- Las presentaciones en Power Point, Prezi o cualquier otro programa, no deben estar recargadas de elementos, sean estos textos, imágenes, fondos o diseños
- No es recomendable utilizar transiciones muy vistosas o que duren mucho tiempo para poder presentar el contenido de la diapositiva (en el caso de Power Point), ya que esto dispersa al oyente y limita el tiempo asignado para la exposición
- Las transiciones deben ser silenciosas, es decir, no utilizar sonidos o efectos que puedan distraer de lo más importante: su investigación
- Utilizar una tipografía (tipo de letra) de fácil lectura, tamaño y color adecuados
- Presente los datos de forma clara. Si va a utilizar tablas, gráficos o figuras; estas deben ser legibles y visibles
- No se debe colocar gracias en la última diapositiva de la presentación

